

Rider Técnico

Teatro Virgínia

2	Maquinaria de Cena / Stage
3	Luz / Lights
5	Som / Sound
9	Contactos / Contacts

Maquinaria de Cena / Stage

Sistemas de suspensão

Motorizado		1 Truss de PA - Vel. Fixa - 12m
		1 Vara dupla na FRENTE de palco - Vel. Fixa - 12m (máx. 400kg)
		9 Varas duplas no palco - Vel. Fixa - 17m (máx. 500kg)
Contrapesado		2 Varas duplas no palco - 17m (máx. 250kg)
		1 Tela de Cinema
		1 Vara dupla - bambolina régia
Manual		2 Varas simples diretas - 15m (máx. 60kg)
		3 Varas duplas (backstage) - sistema manivela - 10m (máx. 250kg)

Torres laterais / Side booms

	4 Torre iluminação de 4 canais (3,20m)
	2 Torre iluminação (2,50m)

Cenografia

	80 Cadeiras PVC s/braços - cor preta
GERRIETS	1 Ciclorama - 12m x 8m - PVC cor opera creamy white

Panejamento

GERRIETS	1 Pano de fundo - 17m x 8m - flanela cor preta
	2 Panos de meio fundo - 8m x 8m - flanela cor preta
	4 Bambolina - 17m x 2,40m - flanela cor preta
	8 Pernas - 3,50m x 8m - flanela cor preta
	1 Bambolina régia (contrapesada) - veludo cor preta (Fixa)
	1 Cortina régia - sistema à americana motorizado - Vel. Fixa
	(Em caso de uso da Cortina Régia, devido à proximidade da mesma aos projetores, é recomendada a não utilização da VM3)

Piso

	8 Rolos de linóleo - preto/cinza - 1,60m x 10m
	6 Rolos de linóleo - branco/preto - 1,60m x 8m

Plataformas

NIVOFLEX	15 Estrados, cor preta - 2x1m (0,80 // 0,60 // 0,40 // 0,20)
	6 Praticáveis tesoura, cor preta - 2m x 1m

Luz / Lights

Consolas / light console

MA | 1 MA3 Command Wing onPC + Fader Wing

Rede DMX

Netron | 2 Netron EN12
2 Splitter DMX

Dimmers

QUADRANT | 6 Brick 24 - 24 circ x 2,4 kw - 144 circuitos (NA VARANDA)

Distribuição de canais

VM1 | 1 Calhas 6 canais espelhados - máx. 2400W por canal
5 Calhas 11 canais espelhados - máx. 2400W por canal

Projetores / Fixtures

LED / Robótica

LEDING | 16 Moving Head // Wash 6000MC
16 Moving Head // Spot Ronin R35
18 Par Led // Solar Zoom
12 Par Led // Super Solar Zoom
12 Sparky Max Wash 4C Max
12 Bolt - blinders - **fixo no Truss de PA**

Elation | 8 Moving Head // Fuse Profile
20 PC / Fresnel // KL Fresnel 8 FC
10 KL Profile FC

Convencional

PC / Fresnel

STRAND | 6 Cantata - 1000W
SELECON | 6 Rama - 1000W

Recorte / Profile

STRAND | 6 SL - 15/32 / 600W
6 SL - 23/50 / 600W

ROBERT JULIAN | 6 714S - 15/32 2000W - **(Fixo na sanca)**

PAR 64

EUROLITE | 20 1000W - lâmpadas CP60 / CP61 / CP62

FollowSpot

LDR | 1 CANTO 1200 msr

(As companhias devem trazer os próprios filtros;
O Teatro Virgínia não se responsabiliza por qualquer falha deste
material)

FX

Hazer

SWEEFOG | 1 K 1

Vídeo

Projecção

PANASONIC | 1 Panasonic PT-REQ10BEJ Laser - 10.000 ansi lumens
(Fixo no Balcão)
1 Panasonic PT-DZ780BEJ - 7.000 ansi lumens
(s/ suporte para suspender)
1 Grande Angular ETDLE085 (apenas p/PT-DZ780BEJ)

Som/Sound

Mesas de mistura / Mixers & StageBox

SOUNDCRAFT	1	VI1 MIXER
	1	Compact Stagebox 32 IN, 16 LINE OUT, CAT5 VERSION
BEHRINGER	1	X32 Compact
	1	StageBox S32
	1	Wing BK

FOH

ZSOUND	12	Top ZSound LA110
	2	Sub ZSound SS2 2x18"
	4	Front Fill ZsSound P8
	1	Amplificador X8
	2	Amplificador T602

Surround

JBL	10	3310
-----	----	------

Monição/Monitors

Passivo

POWERSOFT	2	Amplificador T604
NEXO	10	P12
TURBOSOUND	4	TXD 12M

In Ear

SENNHEISER	8	Sistemas IEM G4 - G (Sem Auscultadores)
	2	Active antenna combiner AC 41
	2	ADP UHF Antenna
LDSYSTEMS	4	Beltpack HPA1

Som/Sound

Microfones/Microphones

Dynamics

SHURE		8	SM58
		8	SM57
		1	B52
		2	B57A

SENNHEISER		4	e604
------------	--	---	------

BEYERDYNAMIC		2	M88
--------------	--	---	-----

AUDIX		1	D6
-------	--	---	----

AKG		1	D3800S (on-off)
-----	--	---	-----------------

Condenser

SHURE		1	B91
		5	SM81

AKG		3	Crown PCC 160
-----	--	---	---------------

AUDIO-TECHNICA		2	ATM 350
		2	PRO 35

NEUMANN		2	KM184
---------	--	---	-------

SE ELECTRONICS		4	sE4400a
----------------	--	---	---------

BEYERDYNAMIC		2	MC-930
--------------	--	---	--------

LEWITT		2	LCT 440 PURE
--------	--	---	--------------

OKTAVA		2	MK 012-01
--------	--	---	-----------

RODE		2	NTG1 (Shotgun)
------	--	---	----------------

T.BONE		8	Ovid System CC 100 (Universal Clamp)
--------	--	---	--------------------------------------

SONARWORKS		1	XREF 20
------------	--	---	---------

Som/Sound

Microfones/Microphones

Wireless

SENNHEISER		8	Receptor EW500 G4
		8	Emissor Pocket SK100 G4
		2	Antenna Splitter ASA 214
		2	Antena passiva A2003
		4	Receptor EWD-DX
		1	Antenna Splitter EWD ASA
		2	Antena passiva ADP
		6	Handheld SKM500 G4, (Cápsula MMD 935)
		6	HeadSet HSP 2
		8	Lavalier MKE Essential Omni-Beige
		4	Lavalier MKE 2 (Black)
SE ELECTRONICS		2	Cápsula V7 MC2
LDSYSTEMS		3	Receptor U505
		6	Emissor Pocket
		1	4-way Antenna Split Box Win 42 AD
		2	Antena LDWS100DA
DPA		2	Headset 4066-F17
AUDAC		6	Headset CMX726
SHURE		1	Handheld QLXD (Cápsula SM58)

DI'S

BSS		8	ARSS133 (Mono Active)
RADIAL		3	PROD2 (Stereo Passive)
		6	J48 (Stereo Active)
		3	USB PRO (Stereo Passive)

Suportes

Tripés de micro/Mic Stands

K&M		11	Long - (8) 27195 + (3) 27105
		10	Medium - 259
		4	Long/Medium - 252
		3	Short - (2) 25935 + (1) 25910

Som/Sound

Tripés de coluna/Speaker Stands

K&M		4	21450
PROEL		2	SPSK105BKF5

Sub Box's

	1	8 in - 15m
	4	12 in - 15m / 20m / 25m

Piano

YAMAHA		1	CF III
--------	--	---	--------

Comunicações/Intercom

Eartec		4	ULTRALITE UL4-S wireless
--------	--	---	--------------------------

Load in

Portão de cargas c/rampa fixa e s/degrau
Acesso de viaturas até ao portão
Para acesso de transportes pesados é necessário
aviso na altura da contratação

Outros

GENIE | 1 Rampa de alumínio - 1m x 2,5m
1 Plataforma Elevatória portátil - AWP-25 - alt. máx. 7,5m

A Produção e a Direção Técnica deverão ser avisadas com a devida antecedência sempre que os espetáculos implicarem:

- Efeitos pirotécnicos
- Artistas a fumarem em cena
- Cenários ou efeitos com utilização de água (aquários, piscinas, chuva, etc.)
- Elementos cenográficos ou adereços que produzam pó (terra, turfa, carvão etc.)
 - Cenários cuja montagem e/ou desmontagem impliquem trabalhos no palco de carpintaria, soldadura ou de corte com rebarbadora
 - Crianças
 - Animais

Horários | Manhã / 09:00 - 13:00
Tarde / 14:00 - 17:00

Equipa Técnica

Coordenador Técnico | João Guia / joao.guia@cm-torresnovas.pt

Luz | Paulo Silva / paulo.silva@cm-torresnovas.pt

Som | João Cotovio / joao.cotovio@cm-torresnovas.pt
Mário Jacinto / mario.jacinto@cm-torresnovas.pt
Ricardo Pombo / ricardo.pombo@cm-torresnovas.pt

Contacto geral

Tel. | 249 839 300
Morada | Largo José Lopes dos Santos / 2350-686 Torres Novas
<https://teatrovirginia.pt/>